

Un avenir pour le passé



Ces dernières années, l'Europe a pris conscience de la détérioration alarmante de bâtiments et monuments inestimables, démontrant un nouvel engagement pour la préservation historique. On utilise dans ce but les meilleurs matériaux et procédés modernes qui fournissent de bons résultats tout en respectant l'environnement. Nous sommes aujourd'hui habitués à voir nos cathédrales, châteaux et autres monuments historiques ou culturels habillés d'une toile de protection et d'un échafaudage afin de bénéficier d'un nettoyage et d'une restauration.

Que se passe-t-il derrière les rideaux ?

Il ne s'agit pas simplement d'enlever la saie, la saleté et autres legs laissés par l'environnement urbain. Le processus se complète d'une étape cruciale qui consiste à rejointoyer la maçonnerie après le nettoyage de la surface.

Les bâtiments posent un dilemme à ceux qui désirent les restaurer pour leur redonner leur beauté d'origine et les préserver pour les générations futures.

À l'image des êtres humains, les bâtiments nécessitent de respirer, l'humidité venant du sol et pénétrant dans la maçonnerie pouvant ainsi s'éliminer. D'autre part, les bâtiments doivent pouvoir résister aux attaques directes des intempéries tels la pluie, le vent et les polluants atmosphériques.

Les revêtements de maçonnerie à base de solvants constituent une solution de prédilection à ce compromis délicat. En comparaison avec les revêtements à base d'eau et de peinture minérale, les produits à base de solvants se sont avérés présenter de plus fortes propriétés liantes avec la façade. En effet, ils pénètrent plus en profondeur et forment plus rapidement un film plus résistant et nettement moins perméable extérieurement dans une gamme plus large de conditions climatiques. Les produits à base de solvants peuvent être considérés comme l'équivalent pour les revêtements du Gore-Tex® – le standard unique pour les vêtements de loisir, de sport, et de travail, résistants, imperméables, imper-respirants et protégeant du vent.

Pour parler plus simplement, la qualité esthétique de notre patrimoine européen séculaire de châteaux, d'églises et de monuments, de même que les merveilles architecturales modernes, est protégée grâce à des revêtements à base de solvants de haute qualité.



Liens connexes

Patrimoine mondial

<http://whc.unesco.org>

Conseil de l'Europe – Patrimoine européen

http://www.coe.int/T/E/Cultural_Co-operation/Heritage/

Bénéfices clés

Qualités essentielles des revêtements à base de solvants pour les façades en maçonnerie :

- Excellente adhésion
- Résistance à l'eau et aux produits chimiques externes
- Solidité et durabilité au fil du temps
- Application pour tous types de temps
- Respirabilité de la matière de surface (par ex. mur)

Paroles d'experts



"Les variations climatiques extrêmes et les polluants provoqués par l'important environnement urbain ont fortement endommagé les façades du Palais d'hiver à Saint-Petersbourg. Les revêtements spécialisés à base de solvants appliqués lors du processus de restauration garantiront la protection du palais par une solide couche protectrice, non seulement imperméable et résistante, mais également autonettoyante."

M. A. Revel (Chef d'unité, Chimie-Pathologie des Matériaux, - Centre expérimental de recherches et d'études du bâtiment et des travaux publics -CEBTP) s'exprimant sur les travaux de restauration du Palais d'hiver.



"Le patrimoine, c'est notre héritage du passé, ce que nous côtoyons chaque jour, et ce que nous transmettrons aux générations futures. Nos patrimoines culturel et naturel sont tous deux des sources de vie et d'inspiration irremplaçables. Ils constituent nos pierres de touche, nos points de référence, notre identité."

Patrimoine Mondial.

L'exemple de préservation architecturale n'est qu'une illustration des bienfaits quotidiens mais souvent non perçus des solvants pour nos vies modernes.

Pour de plus amples informations sur les solvants, veuillez visiter notre site web: www.esig.org

L'ESIG voudrait remercier Eliokem pour sa contribution à ce projet.